

# In Light



**Emmanuelle ESCOURROU**

**Artiste interprète  
Auteur**

AGENT TAMARA MARTIN-LAVAL

# In Light

## Emmanuelle ESCOURROU

### Langues

Anglais ()

Espagnol ()

### Sports

Boxe thaïlandaise - Gymnastique - Yoga -

### Danses

Africaine , Classique , Contemporaine

*Comédienne - Scénariste - Réalisatrice*

### Théâtre :

2021 : L'AMOUR EN TOUTES LETTRES – MeS Didier Ruiz/ Clermont-l'Hérault/Théâtre du Sillon.

2021 : UNE COMMUNE – MeS François Rancillac dans le cadre des rencontres Internationales de l'Aria / Corse

2020 : L'AMOUR EN TOUTES LETTRES – MeS Didier Ruiz / Maison des métallos et Parc de Belleville

2019 : L'AMOUR EN TOUTES LETTRES - MeS: Didier Ruiz/ Théâtre de Belleville

2016-2018 : STABAT MATER FURIOSA (de Jean-Pierre Siméon) Dirigé par Abbes Zahmani et MeS Emmanuelle Escourrou/ Nanterre Amandiers

2012 : LE CRI DU POETE (de Marie-Do Freval ) - MeS : Marie-Do Freval

2006 : DON JUAN OU LE CONVIVE DE PIERRE (de Pouchkine) – MeS : René Chéneau

1997-2005 : L'AMOUR EN TOUTES LETTRES - MeS : Didier Ruiz / Théâtre Paris-Villette  
Tournée Paris / Province (8 ans)

1996 : LA FILLE QUE J'AIME (de G. Hasson) - MeS : G. Hasson

1992 : QU'IMPORTE LE CIEL EST PARTOUT (de P. Gratien-Marin) - MeS: P.G-Marin

1987 : NUIT D'AMOUR (de A. Vandelle et P. Delperdange) - MeS : G. Garran/Theâtre 13 et tournée à Bruxelles.

1986 : SALOME (de Oscar Wilde) - MeS : J.F. Hirsh

1983 : LA MEGERE APPRIVOISEE (de Shakespeare) - MeS : J.M. Jalin

1982 : EQUUS (de Peter Shaffer) - MeS : J.M. Jalin

1981 : MONTE-CRISTO (de Alexandre Dumas) – MeS : J.M Jalin

# In Light

## Long-métrages :

- 2021 : LES AUTARCIQUES -Réal : Julien Botzanowski  
2018 : PERSONA NON GRATA - Réal : Roschdy Zem  
2014 : LE DOMAINE DES ETRIQUES –Réal: Arnold De Parscaut  
2011: WHERE HER DREAMS END - - Réal. : Joao Paulo Simoes  
2009: LE SEMINAIRE - Réal: Yvan le Bollo'ch et Bruno Solo  
2008 : LADY BLOOD: Rôle principal –Yanka - Réal. : J-M Vincent  
2005 : L'EMPIRE DES LOUPS - Réal. : Chris Nahon  
1996 : PORTRAIT CHINOIS- Réal: Martine Dugowson  
1991 : MA VIE EST UN ENFER - Réal: Josiane Balasko  
1990 : BABY BLOOD - Rôle principal :Yanka- - Réal: Alain Robak  
**Prix d'Interprétation Michel Simon remis par Terry Gilliam**  
1989 : UN ETE D'ORAGES- Réal: Charlotte Brandstrom  
1988 : MANGE-CLOUS- Réal: Moshe Mizrahi

## Télévision:

- 2022 : Série : « Soma » Saison 3 - Réal : Alain Robak. Rôle principal : Carole  
2020 : « Une fugue » -Réal: Xavier Durringer  
2017: « Série SAM « –Saison 2-TF1/ Rôle: Mylène / -Réal: Gabriel Aghion  
-Episode 1 : « Les mémoires »  
-Episode 3 : « Je serai, tu seras, elle sera » -Episode 4 : « Les confessions »  
-Episode 5 : « Il n'y a pas d'amour heureux »-Episode 6 : « Choix cornéliens »  
2016 : LA MORT DANS L'AME – Téléfilm France2 - Réal: Xavier Durringer  
2015 : Série Netflix MARSEILLE - Réal: Dominique Carrara  
2007 : FRANCK KELLER - Série TV - Réal: Dominique Tabuteau  
2006 : DIANE FEMME FLIC - Série TV - Réal: Marc Angelo  
2004 : LA CRIME - Série TV - Réal: Gérard Marx  
2003 : COMMISSAIRE MOULIN - Série TV - Réal: Gilles Behat  
2002 : CAMERA CAFE - Série TV - Réal: Bruno Solo & Ivan Le Bolloch  
2001 : P.J. - Série TV – Réal: Gérard Vergez  
2000 -1999 : AVOCATS & ASSOCIES - Série TV - Rôle : Paula Collange  
2000 : « Le bébé de la finale » Réal: Denis Amar

# In Light

2000: « Les tensions durent » Réal: Philippe Triboit

1999 : « Duel au palais » et « Le Prix d'un enfant » - Réal: Philippe Triboit

1999 : LA SPIRALE - TV - Réal: Miguel Courtois

1995 : BRIGADE SPECIALE - Série TV - Réal: Charlotte Brandstrom

1994 : LE GARÇON QUI NE DORMAIT PAS - TV - Réal: Michael Perrota

1993 : QUI S'Y FROTTE, S'Y PIQUE - TV- Réal: Marco Pauly

1991 : L'ENVELOPPE - TV - Réal: Yves Lafaye

1988 : LE BANQUET DE PLATON - TV -Réal: Marco Ferreri

## **Courts Métrages :**

2007: BORN FROM PAIN - Réals: Alex & Nico

2005: FOULADOU - Réal: Christophe Champay

2004 : LES AMAZONES – Réal: Yann Piquer

2003: LE HEROS - Réal: Christopher Buccholz

2001 : VIDEO -CLUB - Réal : Stéphane Lambert

2000 : LE DINER - Réal: Frédéric Krivine

1998 : BORDERLINE - Réal: J-Pierre Gravits

1998 : DROIT AU BUT- Réal: Fred Donzel

1992 : VICTOR-VICTOR - Réal: Edward Porembny

1992 : JULIETTE - Réal: Didier Bivel

1991 : POURQUOI TU PANIQUES - Réal: Bruno Gantelet

1989 : BA BAI- Réal: Martin Frodeau

1989 : TROUBLE - Réal: Yannick SAILLET

## **Sketches :**

1998-2000 : Sketches dans le « Vrai Journal » ( Canal+) Karl zéro Sketches dans « Groland » (Canal+) Moustique

## **Clips:**

LA PATATE : Groupe : Pigalle- Réal: Jean-Michel Roux

MOY MIA MEPA Réal: Costa Kekemenis

## **Voix :**

-Lettres à l'Abbé Violet-Documentaires : « Hors Humain » (Arte), Chroniques Végétales.

-Pub Radio: Chanel, Orange , La Macif, Arko Pharma, Dons d'organes, DS Citroen.

## **Auteurs :**

-2021 : Long-métrage MAMOULI (en développement)

-2020 : Série LES HISTOIRES D'A (en développement)

-2019-2020 : Long-métrage "PRENDS SOIN DE TOI"

-2017: Two woman show : SALLES D'ATTENTE

-2015 : Long métrage : ABSENCES

-2011- 2012 : AMBRE & MONA

-2009 : Documentaire : L'AIR DE RIEN

# In Light

-2009 : Court métrage : TAIS-TOI et PARLE MOI  
-2008 : Court métrage: À DEMAIN  
-2005 : Long métrage: LADY BLOOD

## **Réalisation :**

2009 – TAIS-TOI et PARLE-MOI : Court-métrage avec Gabrielle Lazure  
2009 – L’AIR DE RIEN - Documentaire / Portrait de femme

## **Formation :**

2021 : Training d’acteur à l’Aria avec Robin Renucci, Serge Nicolaï, Marie Payen, François Rancillac, Adeline Guillot, Olivier Letellier  
2019 : Jeu d’acteur avec Marion Sarraut à la Comédie des Champs Elysées.  
2014 : L’acteur face à son jeu- Au théâtre, au Cinéma, à la télévision avec Ani Hamel au théâtre Mogador.  
2012 : Masterclass avec John Truby - Anatomie du scénario à la Sorbonne.  
2008 : Stage C.E.F.P.F. - Ecrire, Réaliser et Monter un documentaire.  
2008 : Stage C.E.F.P.F. - Ecrire, Réaliser et Monter un Court-Métrage.  
2006 : Stage-Training intensif d’acteurs- avec Patricia Sterlin - Immédiateté de l’émotion face à la caméra.  
2001 : Stage A.C.M. - Stage A.C.M. (Artistes Créateurs en Mouvement) sur les Interventions Artistiques.  
1999 : Stage avec Simon Abkarian - La Tragédie et l'Acteur Contemporaine.  
1994 : Stage avec Bruno Guibelet - L'écriture scénaristique et la mise en forme.  
1992 : Stage avec Christian Benedetti - Perfectionnement de l'Acteur.  
1991 : Cours Peter Brook - Stage sur la recherche du mouvement et de l'esprit - Afrique avec Koffi Kokko et Japon avec Yoshi Oida.1990-1991 : Stage avec Steeve Kaffa - Training d'Acteur.  
1990 : Stage avec John Lee Strasberg –Training d’acteur.  
1989 : Cours Jerzy Trela - Stage sur les Auteurs Russes.1988 : Cours Florent - Classe Libre avec Francis Huster.

## **Langues : Anglais, Espagnol**

Danses : Danse classique (8 ans) - Danse contemporaine (5ans), Danse Africaine

Sports : Yoga, Boxe Thaïlandaise, Gym, Pilates