

# Emmanuelle ESCOURROU

Comédienne – Scénariste – Réalisatrice-

[em.escourrou@gmail.com](mailto:em.escourrou@gmail.com)

Comédienne :

Théâtre :

**2021 : L'AMOUR EN TOUTES LETTRES** –MeS Didier Ruiz/ Clermont-l'Hérault/Théâtre du Sillon.

**2021 : UNE COMMUNE** –MeS François Rancillac dans le cadre des rencontres Internationales de l'Aria / Corse

**2020 : L'AMOUR EN TOUTES LETTRES** –MeS Didier Ruiz / Maison des métallos et Parc de Belleville

**2019 : L'AMOUR EN TOUTES LETTRES** - MeS: Didier Ruiz/ Théâtre de Belleville

**2016-2018 : STABAT MATER FURIOSA** (de Jean-Pierre Siméon) Dirigé par Abbés Zahmani et MeS Emmanuelle Escourrou/ Nanterre Amandiers

**2012 : LE CRI DU POETE** (de Marie-Do Freval ) - MeS : Marie -do Freval

**2006 : DON JUAN OU LE CONVIVE DE PIERRE** (de Pouchkine) – MeS : René Chéneau

**1997-2005 : L'AMOUR EN TOUTES LETTRES** - MeS : Didier Ruiz / Théâtre Paris-Villette Tournée Paris / Province (8 ans)

**1996 : LA FILLE QUE J'AIME** (de G. Hasson) - MeS : G. Hasson

**1992 : QU'IMPORTE LE CIEL EST PARTOUT** (de P. Gratién-Marin) - MeS: P.G-Marin

**1987 : NUIT D'AMOUR** (de A. Vandelle et P. Delperdange) - MeS : G. Garran/Theâtre 13 et tournée à Bruxelles.

**1986 : SALOME** (de Oscar Wilde) - MeS : J.F. Hirsh

**1983 : LA MEGERE APPRIVOISEE** (de Shakespeare) - MeS : J.M. Jalin

**1982 : EQUUS** (de Peter Shaffer) - MeS : J.M. Jalin

**1981 : MONTE-CRISTO** (de Alexandre Dumas) – MeS : J.M Jalin

## **Cinéma :**

### **Long métrages :**

**2021 : LES AUTARCIQUES -Réal : Julien Botzanowski**

**2018 : PERSONA NON GRATA - Réal : Roschdy Zem**

**2014 : LE DOMAINE DES ETRIQUES –Réal: Arnold De Parscaut**

**2011: WHERE HER DREAMS END - - Réal. : Joao Paulo Simoes**

**2009: LE SEMINAIRE - Réal: Yvan le Bollo'ch et Bruno Solo**

**2008 : LADY BLOOD: Rôle principal –Yanka - Réal. : J-M Vincent**

**2005 : L'EMPIRE DES LOUPS - Réal. : Chris Nahon**

**1996 : PORTRAIT CHINOIS- Réal: Martine Dugowson**

**1991 : MA VIE EST UN ENFER - Réal: Josiane Balasko**

**1990 : BABY BLOOD - Rôle principal :Yanka- - Réal: Alain Robak  
Prix d'Interprétation Michel Simon remis par Terry Gilliam**

**1989 : UN ETE D'ORAGES- Réal: Charlotte Brandstrom**

**1988 : MANGE-CLOUS- Réal: Moshe Mizrahi**

## **Télévision:**

**2020 : « Une fugue » -Réal: Xavier Durringer**

**2017: « Série SAM « –Saison 2-TF1/ Rôle: Mylène / -Réal: Gabriel Aghion**

**-Episode 1 : « Les mémoires »**

**-Episode 3 : « Je serai, tu seras, elle sera »**

**-Episode 4 : « Les confessions »**

**-Episode 5 : « Il n'y a pas d'amour heureux »**

**-Episode 6 : « Choix cornéliens »**

**2016 : LA MORT DANS L'AME – Téléfilm France2 - Réal: Xavier Durringer**

**2015 : Série Netflix: MARSEILLE - Réal: Dominique Carrara**

**2007 : FRANCK KELLER - Série TV - Réal: Dominique Tabuteau**

**2006 : DIANE FEMME FLIC - Série TV - Réal: Marc Angelo**

**2004 : LA CRIME - Série TV - Réal: Gérard Marx**

**2003 : COMMISSAIRE MOULIN - Série TV - Réal: Gilles Behat**

**2002 : CAMERA CAFE - Série TV - Réal: Bruno Solo & Ivan Le Bolloch**

**2001 : P.J. - Série TV – Réal: Gérard Vergez**

**2000 -1999 : AVOCATS & ASSOCIES - Série TV - Rôle : Paula Collange**

**2000 : -« Le bébé de la finale » Réal: Denis Amar**

**« Les tensions durent » Réal: Philippe Triboit**

**1999 :-« Duel au palais » - Réal: Philippe Triboit**

**-« Le Prix d'un enfant » - Réal: Philippe Triboit**

**1999 : LA SPIRALE - TV - Réal: Miguel Courtois**

**1995 : BRIGADE SPECIALE - Série TV - Réal: Charlotte Brandstrom**

**1994 : LE GARÇON QUI NE DORMAIT PAS - TV - Réal: Michael Perrota**

**1993 : QUI S'Y FROTTE, S'Y PIQUE - TV- Réal: Marco Pauly**

**1991 : L'ENVELOPPE - TV - Réal: Yves Lafaye**

**1988 : LE BANQUET DE PLATON - TV -Réal: Marco Ferreri**

### **Courts Métrages :**

**2007: BORN FROM PAIN - Réals: Alex & Nico**

**2005: FOULADOU - Réal: Christophe Champay**

**2004 : LES AMAZONES – Réal: Yann Piquer**

**2003: LE HEROS - Réal: Christopher Bucholz**

**2001 : VIDEO -CLUB - Réal : Stéphane Lambert**

**2000 : LE DINER - Réal: Frédéric Krivine**

**1998 : BORDERLINE - Réal: J-Pierre Gravits**

**DROIT AU BUT- Réal: Fred Donzel**

**1992 : VICTOR-VICTOR - Réal: Edward Porembny**

**JULIETTE - Réal: Didier Bivel**

**1991 : POURQUOI TU PANIQUES - Réal: Bruno Gantelet**

**1989 : BA BAI- Réal: Martin Frodeau**

**TROUBLE - Réal: Yannick SAILLET**

### **Sketches :**

**1998-2000 : Sketches dans le « Vrai Journal » ( Canal+) Karl zéro Sketches dans « Groland » (Canal+) Moustique**

## **Clips:**

**LA PATATE : Groupe : Pigalle-** Réal: Jean-Michel Roux

**MOY MIA MEPA** Réal: Costa Kekemenis

## **Voix :**

-Lettres à l'Abbé Violet

-Documentaires : « **Hors Humain** » (Arte), **Chroniques Végétales**.

-Pub Radio: **Chanel, Orange , La Macif, Arko Pharma, Dons d'organes, DS Citroen.**

## **Lectures:**

**2018** : Dans le cadre des droits des Femmes et de l'égalité Femmes- Hommes, lecture du « Stabat Mater Furiosa » de Jean-Pierre Siméon à l'espace Cinko paris 2 ème.

**2017** : Dans le cadre de la journée de la Paix, lecture du « Stabat Mater Furiosa » de Jean-Pierre Siméon à la Mairie du 18ème.

**2014-2016** : Lecture du « Stabat Mater Furiosa » de Jean-Pierre Siméon au chapiteau Théâtre de la fête de l'humanité, au Théâtre du Rond- Point, au théâtre des Amandiers de Nanterre, aux Chaudronneries de Montreuil.

**2008** : Lectures de Poésies à la fête de l'Humanité.

**2007** : Lectures de poésies au Musée d'ORSAY dans le cadre du Printemps des poètes.

**2007** : Lectures de Poésies à l'Institut du Monde Arabe dans le cadre du Printemps des poètes.

## **Auteure :**

-**2021** : Long-métrage (en développement) **MAMOULI**

-**2020** : Série (en développement) **LES HISTOIRES D'A**

-**2019-2020** : Long-métrage: **PRENDS SOIN DE TOI**

-**2017**: Two woman show : **SALLES D'ATTENTE**

-**2015** : Long -métrage : **ABSENCES**

-**2011- 2012** : **AMBRE & MONA**

-**2009** : Documentaire : **L'AIR DE RIEN**

-**2009** : Court -métrage : **TAIS-TOI et PARLE MOI**

-**2008** : Court -métrage: **À DEMAIN**

-**2005** : Long-métrage: **LADY BLOOD**

## **Réalisation :**

**-2009 – TAIS-TOI et PARLE-MOI :** Court-métrage avec Gabrielle Lazure et Laurent Jumeaucourt.

**-2009 – L’AIR DE RIEN -** Documentaire / Portrait de femme.

## **Formations :**

**2021 :** Training d’acteur à l’Aria avec Robin Renucci, Serge Nicolaï, Marie Payen, François Rancillac, Adeline Guillot, Olivier Letellier

**2019 :** Jeu d’acteur avec Marion Sarraut à la Comédie des Champs Elysées.

**2014 :** L’acteur face à son jeu- Au théâtre, au Cinéma, à la télévision avec **Ani Hamel** au théâtre Mogador.

**2012 :** Masterclass avec **John Truby** - Anatomie du scénario à la Sorbonne.

**2008 :** Stage C.E.F.P.F. - Ecrire, Réaliser et Monter un documentaire.

**2008 :** Stage C.E.F.P.F. - Ecrire, Réaliser et Monter un Court-Métrage.

**2006 :** Stage-Training intensif d’acteurs- avec **Patricia Sterlin** - Immédiateté de l’émotion face à la caméra.

**2001 :** Stage A.C.M. - Stage A.C.M. (Artistes Créateurs en Mouvement) sur les Interventions Artistiques.

**1999 :** Stage avec **Simon Abkarian** - La Tragédie et l'Acteur Contemporaine.

**1994 :** Stage avec **Bruno Guibelet** - L'écriture scénaristique et la mise en forme.

**1992 :** Stage avec **Christian Benedetti** - Perfectionnement de l'Acteur.

**1991 :** Cours **Peter Brook** - Stage sur la recherche du mouvement et de l'esprit - Afrique avec Koffi Kokko et Japon avec Yoshi Oida.

**1990-1991 :** Stage avec **Steeve Kaffa** - Training d'Acteur.

**1990 :** Stage avec **John Lee Strasberg** –Training d’acteur.

**1989 :** Cours **Jerzy Trela** - Stage sur les Auteurs Russes.

**1988 :** Cours **Florent** - Classe Libre avec Francis Huster avec remise de diplôme de fin d’études théâtrales .

**Langues :** Espagnol, Anglais

**Danses :** Danse classique (8 ans) - Danse contemporaine (5ans), Danse Africaine

**Sports :** Yoga, Boxe Thaïlandaise, Gym, Pilates



